



همایش بین‌المللی میراث مشترک ایران و هند: نسخ خطی (ظرفیت‌ها و چالش‌ها)

ICCHI 2022

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران ، ۲۴ و ۲۵ بهمن ۱۴۰۰

برنامه روز اول، ۲۴ بهمن (صبح)

افتتاحیه

<https://zoom.us/j/6092975717?pwd=a1BXcWlzMnJjOFMwQ2lsQWlCd3o0UT09>
رمز ورود 123456

پیوند ورود

قرآن و سرود ملی جمهوری اسلامی ایران و هند

۹:۰۰-۹:۱۰

دکتر غلامرضا امیرخانی

۹:۱۰-۹:۲۰

دبیر علمی همایش

دکتر اکبر ایرانی

۹:۲۰-۹:۳۰

مدیر عامل مرکز پژوهشی میراث مکتوب

دکتر گددام دارمندرا

۹:۳۰-۹:۴۰

سفیر هند در ایران

دکتر غلامعلی حداد عادل

۹:۴۰-۹:۵۰

رئیس بنیاد سعدی

دکتر محمدمهدی ایمانی پور

۹:۵۰-۱۰:۰۰

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

ساعت

۹:۰۰-۱۰:۰۰

نشست اول: ۲۴ بهمن (صبح): حفاظت، نگهداری و مرمت نسخ خطی دبیر نشست: دکتر محمد حدادی			
https://zoom.us/j/6092975717?pwd=a1BXcWlzMnJjOFMwQ2lsQWlCd3o0UT09 رمز ورود 123456			پیوند ورود
عنوان سخنرانی	سخنران	زمان	ساعت ۱۱:۴۵-۱۰:۳۰
Ephemerality of Manuscripts and Digital Integration to Rationalize Usability – a Case Study	کومار نایاک	۱۰:۳۰-۱۰:۴۵	
مروری بر روش‌های استحکام‌بخشی مورد استفاده در حفاظت آثار کاغذی تاریخی	کبری داد محمدی، محسن محمدی آچاچلو و محمد تقی جعفری	۱۰:۴۵-۱۱:۰۰	
ضرورت به کارگیری اصول حفاظت پیشگیرانه در حفاظت و نگهداری نسخ خطی	معصومه انگورج تقوی، محمد حدادی و ابوالفضل شریفی فرد	۱۱:۰۰-۱۱:۱۵	
میراثی کهن در بستری نو: ظرفیت‌ها و راهکارهای دیجیتال‌سازی نسخ خطی	وحیده آقابابایی، نیره جعفری فرد	۱۱:۱۵-۱۱:۳۰	
	پرسش و پاسخ	۱۱:۳۰-۱۱:۴۵	

نشست دوم: ۲۴ بهمن (بعد از ظهر): فهرست ها و فهرست نویسی نسخ خطی
دبیر نشست: سید محمد حسین حکیم

پیوند ورود			رمز ورود 123456	https://zoom.us/j/6092975717?pwd=a1BXcWlzMnJjOFMwQ2lsQWlCd3o0UT09
عنوان سخنرانی	سخنران	زمان	ساعت ۱۴:۰۰ - ۱۵:۳۰	
مطالعه نسخه های خطی سانسکریت موجود در کتاب خانه آستان قدس، مشهد، ایران	چندر گپت بهار تیه	۱۴:۰۰ - ۱۴:۱۵		
نسخه های ناشناخته از کتابخانه تیپو سلطان در کالج All Souls، دانشگاه آکسفورد	علی میرانصاری	۱۴:۱۵ - ۱۴:۳۰		
معرفی موسسه شرق شناسی کاما و نسخه های اوستا و پهلوی آن در بمبئی	کتایون نمیرانیان، فرانک نمیرانیان	۱۴:۳۰ - ۱۴:۴۵		
فهرست نسخ خطی مرکز تحقیقات زبان و ادب فارسی دهلی	سید محمد منصور طباطبایی	۱۴:۴۵ - ۱۵:۰۰		
فهرست کتابخانه ناصریه لکهنو	سید محمد حسین حکیم	۱۵:۰۰ - ۱۵:۱۵		
	پرسش و پاسخ	۱۵:۱۵ - ۱۵:۳۰		



همایش بین‌المللی میراث مشترک ایران و هند: نسخ خطی (ظرفیت‌ها و چالش‌ها)

ICCHI 2022

سازمان اسناد و کتابخانه ملی، ۲۴ و ۲۵ بهمن ۱۴۰۰

برنامه روز دوم، ۲۵ بهمن ۱۴۰۰

نشست اول (صبح): هنر کتاب آرایی
دبیر نشست: دکتر حبیب‌الله عظیمی

<https://zoom.us/j/6092975717?pwd=a1BXcWlZNNJjOFMwQ2lsQWlCd3o0UT09>
رمز ورود 123456

پیوند ورود

عنوان سخنرانی	سخنران	زمان	ساعت ۹:۰۰-۱۰:۳۰
مطالعه هنر کتاب آرایی در مرقعی هندی در کتابخانه دانشگاه پرینستون	محمدحسین اسرافیلی، طاهره اسرافیلی	۹:۱۵-۹:۰۰	
بررسی یادداشت‌های پادشاهان تیموری هند بر نسخه‌های شاعران فارسی در کتابخانه سلطنتی تیموریان	پرتو زری‌باف	۹:۳۰-۹:۱۵	
دستاوردهای نسخه‌های خطی عصر اکبر شاه در نگارگری	فهمیه سراوانی	۹:۴۵-۹:۳۰	
نگاهی به تاریخ کاغذ و خط در هند در قرون میانه (دوره سلاطین دهلی ۱۲۰۶-۱۵۲۶م / ۶۰۲-۹۳۲ هـ)	عبدالرحمان انصاری	۱۰:۰۰-۹:۴۵	
کتابت و کتاب آرایی قرآن مترجم وقفی اورنگ زیب، پادشاه هند، از نسخه‌های خطی اهدایی به مزار شیخ جام	فرامرز صابر مقدم	۱۰:۱۵-۱۰:۰۰	
	پرسش و پاسخ	۱۰:۳۰-۱۰:۱۵	

نشست دوم: ۲۵ بهمن (بعد از ظهر): نسخه پژوهی، متن پژوهی دیر نشست: دکتر فرح زاهدی		
https://zoom.us/j/6092975717?pwd=a1BXcWlzMmJjOFMwQ2lsQWlCd3o0UT09 رمز ورود 123456		پیوند ورود
عنوان سخنرانی	سخنران	زمان
معرفی نسخه ملخص عیار دانش	راجندر کمار	۱۴:۰۰ - ۱۴:۱۵
Manuscripts of Sanskrit Texts Translated into Persian (In Central Library of Banaras Hindu University, Varanasi, U.P. India)	شیلپاسینگ	۱۴:۱۵ - ۱۴:۳۰
روابط ایران و هند براساس نسخه چاپ سنگی تاج التواریخ و نقد و بررسی آن	کریم نجفی برزگر	۱۴:۳۰ - ۱۴:۴۵
مشخصه های نسخ هندی اوستا	علی شهیدی، پریا ماوندی	۱۴:۴۵ - ۱۵:۰۰
Manuscripts of Sanskrit Medicin Works Rendered into Persian	راجش سرکار	۱۵:۰۰ - ۱۵:۱۵
معرفی نسخه خطی مکتوبات میرمحمد نصیرخان تالپور	محمد مهدی توسلی	۱۵:۱۵ - ۱۵:۳۰
ترجمه و تحریر فارسی تقویم الادویه علایی مغربی و نام داروهای هندی افزوده مترجم	یونس کرامتی هدی اویارحسین	۱۵:۳۰ - ۱۵:۴۵
تحریر فارسی صیدنه بیرونی و دست نویس های آن در شبه قاره و اهمیت آن در بررسی میراث مشترک داروشناختی ایران و هند	سارا فرض پورماچانی یونس کرامتی	۱۵:۴۵ - ۱۶:۰۰
زمزمه وحدت باقیای ناینی و اهمیت آن در بررسی های مقایسه ای موسیقی فارسی و هندی	اسدالله شعور	۱۶:۰۰ - ۱۶:۱۵
غلامحسین طباطبایی در هند قرن هجدهم از منظر مورخان هندی	فاطمه سماواتی	۱۶:۱۵ - ۱۶:۳۰
	پرسش و پاسخ	

ساعت
۱۴:۰۰ - ۱۶:۰۰

اختتامیه (بعد از ظهر)		
https://zoom.us/j/6092975717?pwd=a1BXcWlzNnJjOFMwQ2lsQWlCd3o0UT09 رمز ورود 123456		پیوند ورود
دکتر فرزانه اعظم لطفی دبیر علمی همایش بخش هند "نگاره اندیشی" نظریه ای نو بر نسخه خطی منظومه سوز و گداز "ستی نامه" اثر ملا نوعی خبوشانی	۱۶:۴۵-۱۶:۳۰	ساعت ۱۶:۴۵-۱۶:۳۰
دکتر مهدی خواجه پیری بنیانگذار مرکز میکرو فیلم نور	۱۷-۱۶:۴۵	
دکتر محمدعلی ربانی رایزن فرهنگی ایران در هند	۱۷:۱۵-۱۷:۰۰	
دکتر احسان الله شکراللهی رئیس مرکز تحقیقات زبان و ادب فارسی در هند	۱۷:۳۰-۱۷:۱۵	