

برای بچه ها به امری انفعالی و سرگرم کننده مبدل می سازد. همچنین بچه ها می توانند از بازی جدید Buzz Garden که در آن می توانند بذر(دانه های) هر کتابی را که خوانده اند بدست بیاورند، لذت ببرند. سپس آنها آن دانه ها را در باغ مجازی خود می کارند و رشد آن را در طول تابستان مشاهده می کنند.

وب سایت The Scholastic Summer Reading BUZZ به خانواده ها و معلمان فهرست جامعی از کتاب های مناسب رده های سنی و مقاطع تحصیلی مختلف به زبان های انگلیسی و اسپانیایی پیشنهاد می کند، در مورد ایجاد انگیزه در بچه ها برای مطالعه مشاوره کارشناسانه ارائه می دهد.

این وب سایت دارای گواهینامه های کتابخوانی و نشانه های کتاب قابل دانلود است که به مجذوب شدن بچه ها کمک کرده و به آن ها جایزه می دهد.

و به بچه ها آموزش دهند که شهروند خوب بودن نیز به همان اندازه اهمیت دارد.»

این سایت عموماً برای مطالعه بچه ها، والدین، معلمان و کتابدارها در طول تابستان به وجود آمده است. بچه ها ثبت نام می کنند و پس از آن به صورت خودکار در «کندوی کتابخوانی» خود بر اساس مقطع تحصیلی شان قرار می گیرند. زمانیکه در این کندو قرار گرفتند، می توانند کتابخوانی خود را به ثبت رسانده و کتاب های خود را جهت اهداء به صورت خیریه پیگیری کنند.

این سایت که برای بچه ها الهام بخش است، فرآیند کتابخوانی را از طریق روش های ماهانه موجود در مورد نوع کتاب، پرسش و پاسخ نویسندگان، کارت های اینترنتی، و «buzz board»، که بچه ها می توانند به آن وصل شده و در مورد کتاب های دوست داشتنی خود صحبت کنند (و حتی در مورد کتاب هایی که دوست ندارند)؛

فرهنگ کتابخوانی در همان روسی ها

*ابوذر ابراهیمی توکمان

www.iras.ir



فارسی وجود دارد.

تنوع کتابخانه ها بر اساس سلاقی و علاقه های افراد، از شیوه های خوب

جذب مردم به کتابخوانی در روسیه است.

کتابخانه های اختصاصی برای کودکان که خود در درون خود دارای تقسیم بندی های متعدد برای گروه های سنی مختلف است و وجود تالارهای قصه گوئی، شعرخوانی، نمایشگاههای ترغیب کننده در امر کتابخوانی، از دیگر شیوه های آشنا سازی کودکان با کتاب و کتابخوانی است.

امروزه در مترو، ایستگاه های اتوبوس، قطار و هوایما و هر جایی که فرصت خواندن پدید آید، همواره عده ای در حال خواندن کتاب هستند و با وجود اینکه از نظر بسیاری از روس ها سال های اخیر برای آنان، سال های گذر از زندگی در رفاه عمومی به زندگی ماشینی و نیز سال های گرفتاری های سخت در پی فروپاشی دولت بوده است، اما در عین حال کتابخوانی از رواج نیفتاده است.

با اینکه اکنون فعالیت های انتشاراتی کاملاً تجاری شده است و بیش از ۹۱٪ کتاب های عرضه شده در بازار روسیه توسط ناشران غیردولتی منتشر شده اند و این شرکت ها عمدتاً بر دورنمای محبوبیت آینده کتاب و بازگشت هزینه ها و کسب سود می اندیشند اما در عین حال هنوز

پس از فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی و رهایی جمهوری های آماده استقلال از مدار حکومت مرکزی، به یکباره پانزده کشور مستقل به کشورهای جهان افزوده شد.

با این وجود هنوز هم فدراسیون روسیه به عنوان هسته اصلی باقیمانده از دوران دیوارهای آهنین، کشوری است که داشته هایش را در معادلات سیاسی و فرهنگی جهان مؤثر می داند.

فرهنگ کتاب و کتابخوانی یکی از همان داشته ها است که روس ها همواره به آن بالیده اند.

فرهنگ مردم روسیه بر پایه فرهنگ شرقی، پی ریزی شده است و در سال های اخیر بر اثر آمیختگی نه چندان مطلوب با فرهنگ غربی، به فرهنگی با زیربنه شرقی و رویه غربی تبدیل شده است.

اکنون فقط در مسکو بیش از ۴۲۰ کتابخانه عمومی و ۱۱۰۰ کتابخانه تخصصی وجود دارد که کتابخوانان برای مطالعه در آن ها گرد هم می آیند.

بیش از ۲۶۵ میلیون کتاب در مخزن های کتابخانه های شهر مسکو وجود دارد که با وجود رشد کتابخانه های الکترونیکی هنوز هم خواهان زیادی دارند و در کتابخانه مرکزی لنین که در شهر مسکو بنا نهاده شده است، بیش از ۲۳۰۰۰ جلد کتاب و مجلات

RUSSIA

LONGITUDINAL MONITORING STUDY

تغییر سیر ذایقه در خواندن کتاب تا به آن حد نبوده است که به گذشته فرهنگی این کشور آسیب بزند و جوان امروزی با افتخار آفرینان فرهنگ و ادبیات کشورش نا آشنا باقی بماند. بر اساس یک نظرسنجی که در سال ۲۰۰۵ انجام گرفت، ۶۶٪ مردم خود را کتابخوان اعلام کردند و ۲۶٪ از این تعداد اعلام کرده اند که به طور مرتب کتاب می خوانند

تعداد کتاب در کتابخانه های خانگی به طور متوسط برابر ۳۰۰ عنوان است.

از سوی دیگر، بنیاد «افکار عمومی» بر اساس مطالعات خود اعلام کرد که مردم امروز کمتر ادبیات داستانی را خوانده و در باره محتوای آن ها بحث می کنند. با این حال، عده زیادی همانند دوران شوروی به اهمیت کتب ادبیات، آموزشی، تربیتی و فلسفی توجه می کنند.

توزیع طبقات کتابخوانان چنین است که جوانان (۷۰٪) و میان سالان (۷۱٪)، جمعیت آماری با تحصیلات متوسط حرفه ای (۷۳٪) و عالی (۸۶٪)، دارندگان درآمدهای بالا (۷۰٪) و ساکنان شهرهای بزرگ (۷۲٪) در زمره کتابخوانان قرار دارند.

در سال ۲۰۰۶، منشور اهداف

بخش انتشارات نه تنها برای تأمین آزادی بیان و مضبوطات بلکه برای فراهم کردن امکانات جهت اجرای وظایف اجتماعی کتب و مطبوعات، به عنوان جهت‌گیری‌های سیاست فرهنگی دولت روسیه در این زمینه مطرح شده‌اند.

منتشر شده در کشور، انتشار ادبیات برای گروه‌های خاص خوانندگان، تبلیغات کتاب و کتابخوانی، پیشبرد فروش کتب روسی در کشورهای خارجی به منظور ایجاد چهره مثبت روسیه و افزایش صادرات محصولات فکری روسیه، پرداخت یارانه‌های دولتی به

راهبردی وزارت فرهنگ و ارتباطات جمعی فدراسیون روسیه که برای سال‌های ۲۰۰۶-۲۰۰۹ میلادی تدوین شده است. موضوع تبلیغ کتاب و کتابخوانی مورد توجه جدی قرار داد. در این منشور، متنوع کردن کتب

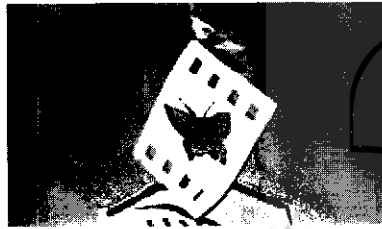
پ = کتابخانه‌ها و کتابداری

داخلی

تخصیص کتابخانه اینترنتی ایران

دردیبل از راه اندازی شد

همزمان با جشنواره بین‌المللی فیلم کودکان و نوجوانان
کودکان و نوجوانان
همدانی عضو انتشارات
کتابخانه‌ها می‌شوند



اول تیرماه، روز افتتاح جشنواره بین‌المللی فیلم کودکان و نوجوانان در همدان، افراد زیر ۱۸ سال می‌توانند با مراجعه به کتابخانه‌های عمومی این استان عضویت رایگان بگیرند. فاضل عبادی، مدیرکل امور کتابخانه‌های عمومی استان همدان، در گفت‌وگو با خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، با اعلام این خبر خاطرنشان کرد: همچنین در این روز، کتابخانه‌های عمومی نمایشگاهی از کتاب‌های کودک و نوجوان و عرضه محصولات فرهنگی این قشر برپا می‌کنند. عبادی، همچنین خبر داد: در روزهای برگزاری جشنواره، هر روز چهار فیلم برگزیده جشنواره در دو کتابخانه عمومی استان شامل «علامه طباطبایی (ره)» لالچین از توابع شهرستان بهار و «شهید مطهری» فامنین به نمایش گذاشته می‌شود. وی افزود: در ایام تابستان، ۹ هزار نفر از ۳۰۰ کلاس آموزشی کتابخانه‌های استان استفاده می‌کنند. بیست و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان اول تا پنجم تیرماه در همدان برگزار می‌شود.

خبرگزاری جمهوری اسلامی (ایرنا): مدیر امور کتابخانه‌های عمومی استان اردبیل از راه اندازی نخستین کتابخانه اینترنتی ایران در این استان خبر داد.

یاسر محمدپور افزود: ایجاد کتابخانه اینترنتی در استان در سه مرحله خواهد بود و مرحله نخست آن بصورت آزمایشی و با قرار گرفتن منابع کتابخانه‌های شیخ صفی‌الدین اردبیلی و بخش هیر شهرستان اردبیل، اجرایی شده است. وی گفت: در مرحله دوم این طرح، منابع تمامی کتابخانه‌های استان از طریق اینترنت قابل دسترسی خواهد بود و در مرحله سوم به جز مشاهده منابع، ثبت نام، رزرو و امانت کتاب به صورت اینترنتی و بدون مراجعه به کتابخانه و از طریق ارسال پستی به درب منازل خواهد بود. به گفته وی، اجرای این طرح در راستای خدمت‌رسانی بیشتر، سریعتر و آسانتر علاقه‌مندان به فرهنگ مطالعه، کتاب و کتابخوانی اجرا می‌شود.

محمدپور گفت: هم‌اکنون کتابخانه‌های عمومی استان اردبیل دارای شبکه داخلی بوده و به مرور نسبت به استاندارد نمودن و توسعه شبکه آن‌ها اقدام خواهد شد.

انتصاب در نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور

طی حکمی از سوی مهندس منصور واعظی دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، آقای جلال غفاری به عنوان مدیر کل پژوهش و برنامه‌ریزی این نهاد منصوب شد.

بر اساس گزارش دریافتی از روابط عمومی و امور بین‌الملل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، آقای غفاری پیش از این مسئولیت‌هایی نظیر: مدیر گروه مطالعات دین، فرهنگ و ارتباطات مرکز تحقیقات دانشگاه امام صادق (ع) و مدیر گروه مسائل فرهنگی و ارتباطی ایران معاصر در پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را برعهده داشته است.