



فراهم آوری منابع کتابخانه ای - ۲ واحد درسی

در این درس مفاهیم و فنون مربوط به شکل گیری و اداره مجموعه در کتابخانه ها و مراکز اطلاع رسانی با توجه خاص به شرایط عمل در کتابخانه ها در ایران مورد بحث قرار می گیرد. به علاوه، به تاثیر فناوری الکترونیک بر نحوه عمل مجموعه سازی نیز خواهیم پرداخت. هدف از این درس آن است که دانشجویان درک عمیق تر و انتقادی از فرایندهای عمل حرفه ای در مجموعه سازی به دست آورند و آمادگی لازم برای مدیریت بخش مجموعه سازی در کتابخانه ها را کسب کنند. مخاطبان اصلی این درس کسانی هستند که دوره کارشناسی کتابداری را گذرانده اند و با مفاهیم مربوط به مجموعه سازی در کتابخانه ها آشنائی اولیه دارند.

مباحث این درس عبارتند از:

- اصطلاحات و نظریه پردازی در مجموعه سازی
- اخلاقیات حرفه ای در مجموعه سازی
- ویژگی های مجموعه در انواع کتابخانه
- انتخاب منابع اطلاعاتی و ابزارهای انتخاب انواع منابع اطلاعاتی
- برنامه ریزی و تدوین خط مشی یا سیاست مجموعه سازی
- ارزشیابی و وجین
- فراهم آوری

عنوان فصل ۱: اصطلاحات و نظریه پردازی در مجموعه سازی

جلسه ۱: اصطلاح شناسی

- مجموعه سازی و مدیریت مجموعه
- سه جزء مجموعه سازی
- تحول اصطلاحات

جلسه ۲: گونه شناسی ادبیات مجموعه سازی

- رویکرد کلاسیک
- رویکرد برنامه ریزی
- رویکرد پدیدار شناسانه
- رویکرد علمی

عنوان فصل ۲: اخلاقیات حرفه ای در مجموعه سازی

جلسه ۳: اخلاقیات حرفه ای در مجموعه سازی

- خاستگاه اخلاق حرفه ای در مجموعه سازی
- آزادی دستیابی به اطلاعات
- سانسور در مجموعه سازی





عنوان فصل ۳: ویژگی های مجموعه در انواع کتابخانه ها

جلسه ۴: اهداف و ویژگی های مجموعه در انواع کتابخانه ها

- کلیات ویژگی های مطلوب مجموعه در انواع کتابخانه ها
- کتابخانه عمومی
- کتابخانه آموزشی
- کتابخانه دانشگاهی
- کتابخانه تخصصی
- کتابخانه ملی

جلسه ۵: شاخص های عمق مجموعه و کاربرد آن ها در انواع کتابخانه ها

- معنا و کاربرد شاخص های عمق مجموعه
- آشنائی با سطح های پنجگانه

عنوان فصل ۴: انتخاب منابع اطلاعاتی و ابزارهای انتخاب انواع منابع اطلاعاتی

جلسه ۶: ابزارهای انتخاب

- ضرورت و کاربرد ابزارهای انتخاب
- ابزارهای انتخاب: انواع و ویژگی ها
- ارزشیابی ابزارهای انتخاب

جلسه ۷: ملاحظات حرفه ای در انتخاب

- مطلب آغازین
- ملاحظات ساختاری
- نوبت ویرایش

جلسه ۸: ملاحظات حرفه ای در انتخاب ۲

- ملاحظاتی در مورد ترجمه ها و تصحیح ها
- فهرست مندرجات، کتابنامه، نمایه
- ملاحظات فیزیکی یا ظاهری اثر
- ملاحظات محتوایی و زبان و بیان

عنوان فصل ۵: برنامه ریزی و تدوین خط مشی یا سیاست مجموعه سازی

جلسه ۹: فرایند تدوین خط مشی

- لزوم تعیین خط مشی
- زمینه تاریخی رواج تهیه خط مشی
- مراحل تدوین خط مشی
- بخش های مختلف خط مشی





عنوان فصل ۶: ارزشیابی و وجین

جلسه ۱۰: ارزشیابی

- رویکردهای ارزشیابی
- روش های ارزشیابی مجموعه از دیدگاه مجموعه نگر
- روش های ارزشیابی مجموعه از دیدگاه استفاده نگر

جلسه ۱۱: وجین

- مفهوم وجین
- دلایل انجام وجین مسئولان کار وجین

جلسه ۱۲: کارگاه آموزشی

عنوان فصل ۷: فراهم آوری

جلسه ۱۳: تأمین کنندگان

- کتاب فروشان
- ناشران
- کارگزاران

جلسه ۱۴: تأمین کنندگان ۲

- نمایشگاه ها

جلسه ۱۵: تعاونی

- تعریف مجموعه سازی تعاونی
- ملاحظات اجرایی در مجموعه سازی تعاونی

جلسه ۱۶: کارگاه آموزشی

