

عنوان سند:	طرح درس
نام درس:	شناخت رنگ های طبیعی مورد استفاده در مرمت کاغذ
نام استاد:	صفحه:

شناخت رنگ های طبیعی مورد استفاده در مرمت کاغذ

معرفی موضوع درس:

در بسیاری از مواقع برای مرمت کردن یک اثر کاغذی نیاز به تهیه کاغذی هم‌رنگ یا نزدیک به رنگ آن اثر می‌باشد تا به وسیله آن قسمت‌های از بین رفته اثر مرمت شود. کاغذهای ساخته شده در زمان‌های گذشته دست ساز بوده‌اند و برای رنگ آمیزی آن‌ها از رنگ‌های طبیعی استفاده می‌شده است. رنگ‌های طبیعی جلوه زیبایی به کاغذ می‌داده‌اند و رنگ کردن کاغذ با آن‌ها کاری ساده و آسان بوده است. این رنگ‌ها اغلب از بخش‌های مختلف گیاهان به دست می‌آمده‌اند و هر گیاه در تولید رنگ خاصی به کار می‌رفته است. در رساله‌های تاریخی بسیاری به موضوع رنگ‌رزی یا رنگ کردن کاغذ با مواد طبیعی پرداخته شده است. در این درس به معرفی رنگ و طبقه‌بندی‌های گوناگون آن و همچنین مواد طبیعی مورد استفاده و پرکاربرد در رنگ کردن کاغذ و روش‌های رنگ کردن آن پرداخته شده است.

عنوان بخش/جلسه ۱: رنگ و انواع طبقه‌بندی آن

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1- رنگ چیست؟

SCO2- رنگدانه (Pigment) و رنگینه (Dye)

SCO3- انواع طبقه‌بندی رنگ‌ها

عنوان بخش/جلسه ۲: رنگ‌های طبیعی، انواع و تاریخچه کاربرد آن

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1- رنگ‌های طبیعی و انواع آن

SCO2 - خلاصه‌ای از تاریخچه رنگ‌های طبیعی



عنوان سند:	طرح درس
نام درس:	شناخت رنگ های طبیعی مورد استفاده در مرمت کاغذ
نام استاد:	صفحه:

عنوان بخش/جلسه ۳: رنگ های طبیعی در رساله های تاریخی

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1- دلایل رنگ کردن کاغذ

SCO2- شعری در مورد ساخت رنگ های طبیعی

SCO3: رنگ های طبیعی در رساله های خطی

عنوان بخش/جلسه ۴: روش های رنگ گیری از گیاهان و نکات تکمیلی

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1: روش های رنگ گیری از گیاهان

SCO2: نکات تکمیلی

عنوان بخش/جلسه ۵: رنگ های حیوانی (قرمز دانه)، رنگ های گیاهی (روناس)

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1: رنگ های حیوانی (قرمز دانه)

SCO2: رنگ های گیاهی (روناس)

عنوان بخش/جلسه ۶: رنگ های گیاهی (حنا، نیل، وسمه)

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1: حنا

SCO2: نیل

SCO3: وسمه

عنوان بخش/جلسه ۷: رنگ های گیاهی (گلرنگ، زعفران، اسپرک، توتون (تنباکو)، بابونه)

عناوین اجزای آموزشی SCO:



عنوان سند:	طرح درس
نام درس:	شناخت رنگ های طبیعی مورد استفاده در مرمت کاغذ
نام استاد:	صفحه:

SCO1: گلرنگ و زعفران

SCO2: اسپرک

SCO3: توتون (تنباکو) و بابونه

عنوان بخش/جلسه ۸: رنگ های گیاهی (گل گاو زبان، پوست پیاز، چغندر، بقم (خون سیاوش)، گل

ختمی، برگ درخت توت، برگ انگور، گندل، گل جعفری)

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1: گل گاو زبان، پوست پیاز، چغندر

SCO2: بقم (خون سیاوش)، گل ختمی، برگ درخت توت

SCO3: برگ انگور، گندل، گل جعفری

عنوان بخش/جلسه ۹: رنگ های گیاهی (قهوه، شیرین بیان، زردچوبه، تاج خروس، گل پنیرک،

اسکوتی، کاه گندم، پوست بادمجان، زرشک، آلبالو، ریواس، تمشک، سرخس وحشی)

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1: قهوه، شیرین بیان، زردچوبه، تاج خروس

SCO2: گل پنیرک، اسکوتی، کاه گندم، پوست بادمجان

SCO3: زرشک، آلبالو، ریواس، تمشک، سرخس وحشی

عنوان بخش/جلسه ۱۰: مواد مازوجی (مازویی)، سماق، پوست انار، پوست گردو، جفت (بلوط)، بزغنج،

هلپله

عناوین اجزای آموزشی SCO:

SCO1: مواد مازوجی (مازویی)

SCO2: سماق، پوست انار، پوست گردو

SCO3: جفت (بلوط)، بزغنج، هلپله





عنوان سند:	طرح درس
نام درس:	شناخت رنگ های طبیعی مورد استفاده در مرمت کاغذ
نام استاد:	صفحه:

پایان

